



# Kapitel 1 Einführung

Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases Wintersemester 15/16, LMU München

© 2006 Prof. Dr. Hans-Peter Kriegel, Dr. Peer Kröger, Dr. Peter Kunath, Dr. Matthias Renz, Arthur Zimek





1 Einführung

# **Termine**

- Vorlesung: Dienstags 14 –17 Uhr Raum M010 (Hauptgebäude)
- Übung: Montag, 14-16 UhrRaum M 209 (Hauptgebäude)
- Montag, 16-18 Uhr
   Raum M 209 (Hauptgebäude)
   (Start des Übungsbetriebs: 26.10.2015)

# Anmeldung für den Übungsbetrieb auf der Homepage

http://www.dbs.ifi.lmu.de/cms/Spatial, Temporal and Multimedia Databases

### Schein-/Punkteerwerb

- Zulassung: Anmeldung für den Übungsbetrieb (über Uniworx auf der Homepage)
- Prüfung: Klausur





# Inhalt der Vorlesung

- Ähnlichkeits-, Nachbarschafts- und Schnittanfragen in Datenbanken mit allg. komplex-strukturierten Daten:
  - aus der Wissenschaft (Medizin, Biologie, Archeologie, ...)
  - · Multimedia Objekte (Bilder, Videos, ...)
  - · Räumliche Objekte (CAD Daten)
  - Zeitliche (zeitabhängigen) Objekte bzw. Sequenzdaten (Temperaturkurven, Aktienkurse, ...)
- Ähnlichkeitsmodelle

Modellierung der Ähnlichkeit von räumlichen, zeitlichen und Multimedia Objekten

 Algorithmen zur Ähnlichkeits- bzw. Nachbarschaftssuche Effiziente Bearbeitung von Nachbarschaftsanfragen

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

3





1.1 Motivierende Beispiele

# 1.1 Motivierende Beispiele

### Beispiel 1: Bildersuche

- Gegeben: Archiv mit 2 Mio. Bildern (2D Objekte)
- Frage: Ist im Archiv ein bestimmtes Kunstwerk abgebildet?







# Herausforderung

 "abgebildet" heißt nicht "identische Binärrepräsentation" wie das Anfragebild

















#### Abweichungen

- Unterschiedliche Größe (Skalierung, Auflösung)
- Unterschiedliche Ausrichtung z.B. durch unterschiedliche Perspektive (Spiegelung, ...)
- Unterschiedliche Farbgebung (Tönung der Farben)
- Abweichende Ausschnittsbildung
- Hinzugefügter Rand oder Beschriftung
- **–** ...

LMU München - Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases - WiSe 15/16

.



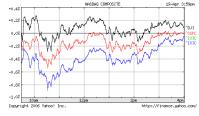


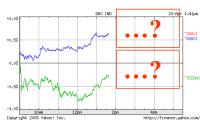
1.1 Motivierende Beispiele

# Beispiel 2: Trendanalyse für Aktienkurse

- Gegeben: Datenbank von Aktienkursen, Anfrage-Kurs
- Frage: Finde Aktien in der DB, die einen ähnlichen Kurs wie die Anfrage haben (um zukünftiges Verhalten vorherzusagen)
- Herausforderungen:
  - Zeitverschiebungen
  - Ausreißer
  - Unterschiedliche Skalierung

•









### Beispiel 3: Sequenzsuche in Videodateien

- Gegeben: Datenbank von Videofilmen, Anfragesequenz
- Gesucht: alle Videos in der DB, die eine Sequenz ähnlich der Anfragesequenz enthalten
- Herausforderungen:
  - Erkennen von Bildinhalten statt reiner Bildähnlichkeit
  - Unvollständige Bildsequenzen
  - Unterschiedlich lange Sequenzen
  - Unterschiedliche "Auflösung" (FPS, Bildauflösung)
  - ...

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

7





1.1 Motivierende Beispiele

# Beispiel 4: Location-Based Services (LBS)

Definition: Standortbezogene Dienste (Location-Based Services) = Dienste, die unter Zuhilfenahme von <u>positions-, zeit- und personenabhängigen Daten</u> dem Endbenutzer selektive Informationen bereitstellen [Wikipedia]

- Gegeben:
  - Datenbank von sich bewegenden Objekten (z.B. Autos in einem Strassennetz)
  - Menge von ausgezeichneten Positionen (z.B. Orte von Interesse wie z.B. Restaurants, etc.)
- Gesucht: alle Autos die sich in der unmittelbaren N\u00e4he von Tankstellen der Firma "Tankgut" befinden
- Herausforderungen:
  - Indexierung von und Nachbarschaftsanfragen auf Objekten in nicht-Euklidischen Räumen
  - Distanzberechnungen in Straßennetzwerken sind teuer
  - ...





# Allgemeine Problemstellungen bei der Ähnlichkeitssuche

#### Informelle Ebene

- Ähnlichkeit situationsabhängig, z.B. Bildsuche
  - » Suche nach "Abendrot" => Farben wichtig
  - » Suche nach "Personen" => Formen wichtig
- Ähnlichkeit personenabhängig (z.B. rot/grün Blindheit)
- Allgemein: Ähnlichkeit Gegenstand psychologischer Forschung

#### Formale Ebene

- Mathematische Beschreibung von Objekten (Objektrepräsentation)
- Mathematische Beschreibung der "Ähnlichkeit" zum Vergleich von Objekten
- Ähnlichkeitsmaß: quantitative Bewertung der Ähnlichkeit zweier Objekte durch eine Maßzahl (z.B. "100% ähnlich"); komplementär: Distanzmaß (z.B. "Abstand gleich 0")

#### Pragmatische Ebene

- (effizienter) Algorithmus zur Bestimmung der Ähnlichkeit zwischen zwei Objekten
- (effizienter) Algorithmus zur Suche von ähnlichen Objekten in einer großen Datenbank

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

9





1.1 Motivierende Beispiele

# Teilproblem der Suche

- Sequentielle Suche ("sequential scan")
  - Vergleich des Anfrageobjekts mit jedem einzelnen Datenbankobjekt
  - Skaliert *linear* zur Größe der Datenbank, d.h. 100-mal mehr Objekte => 100-mal längere Suchzeit
    - => für große Datenbanken dauert Suche "viel zu lange"

### Herausforderungen

- Beschleunigung der Suche (geschickte Datenorganisation)
- Beschleunigung der Einzelvergleiche (geeignete Repräsentationen)

### Lösungsansatz 1: Annahme einer Normalform

- Normalform: es gibt Stringdarstellung s(v), s(w) für jedes Objekt
   v,w, sodass s(v) = s(w) ⇔ w stellt v dar
- Bewährte Suchtechniken skalieren gut für sehr große Datenbanken (Suchbaum, Hashverfahren)
- ABER: geeignete Normalform(en) schwierig (sehr unwahrscheinlich) zu finden





# Lösungsansatz 2: Feature-basierte Ähnlichkeit

 z.B. Bildsuche: Einfache Eigenschaft eines Bildes: Durchschnittsfarbe

avg: pic  $\rightarrow$  (r,g,b)

dann gilt

v stellt w dar => avg(v) = avg(w)

Ähnlichkeitsanfrage:  $|avg(v) - avg(w)| \le \varepsilon$ 

- Sinnvoll, falls nicht zu viele Bilder ε-ähnlich (kleine Selektivität der Anfrage)
- Mehrstufiges Vorgehen: avg als Filter, genauer Vergleich als Verfeinerung

#### Mögliche Erweiterungen

- Farbhistogramme statt einfache Durchschnittsfarbe
- Beziehungen der einzelnen Dimensionen berücksichtigen
- Berücksichtigung der dargestellten Formen (geometrische Ebene)
- Berücksichtigung von dargestellten Objekten (semantische Ebene)
- Erweiterung auf Bildfolgen (Videos)
- ..

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

11





1.2 Inhalt der Vorlesung

# 1.2 Inhalt der Vorlesung

- 1. Einführung
- 2. Prinzipien der Anfragebearbeitung in STMM-DBS
- 3. Räumliche Anfrage und Ähnlichkeitssuche für räumlich ausgedehnte Objekte
- 4. Ähnlichkeitssuche in zeitlichen Objekten & Sequenzen





### 1.3 Warum STMM-Datenbanken

- Spatial-, Temporal-, Multimedia-Objects
  - Irreversibler Trend in der IT
  - Neue Qualit\u00e4t von Informationen
     Beschreibung von komplexen Strukturen, dynamischen Vorg\u00e4ngen, etc.
  - i.A. geringerer Informationsverlust wenn Verarbeitung im jeweiligen "Medium" statt Umsetzung in ein anderes Medium

# – Warum Datenbank-Technologie für STMM?

- · Sehr große Mengen an Daten vorhanden
- Speicherplatzintensive Daten
- In vielen STMM-Anwendungen ist Mehrbenutzerbetrieb erwünscht
- Daten sollen (effizient und effektiv) recherchierbar sein

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

13





1.3 Warum STMM-Datenbanken

#### Standard-DBS

- Konsistenzerhaltender Mehrbenutzerbetrieb
- Physische und logische Datenunabhängigkeit
- Effiziente Anfragebearbeitung durch geeignete Speicherungsstrukturen
- · Unterstützung von Transaktionen
  - Concurrency: Isolation gleichzeitiger Updates verschiedener Benutzer
  - Recovery: konsistentes Wiederaufsetzen im Fehlerfall
  - Überwachung der Datenintegrität
- · Datensicherheit, Datenschutz





#### STMM-DBS

- Verschiedene Verwendungen des Begriffs, z.B. für:
  - CD Sammlungen, die Infos mittels Stichwortsuche zugreifbar machen
  - Systeme zur Organisation und Sichtung von Informationen mittels Browser (z.B. WiKi)
  - Video-on-demand-Systeme
  - CAD-Systeme, die DBS nutzen
  - Relationale DBS, die zusätzlich sog. BLOBs (Binary Large OBjects) speichern
- In dieser Vorlesung ganz allgemein ein DBS
  - mit hoher Kapazität und Performanz
  - das Spatial-, Temporal-, und Multimedia-Datentypen sowie alphanumerische Datentypen unterstützt
  - das mit großen Datenvolumina umgehen kann

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

15



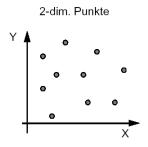


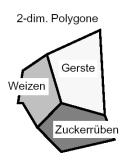
1.4 Anwendungen

# 1.4 Anwendungen

# 1.4.1 Anwendungen mit räumlichen Daten

- Geoinformationssysteme (GIS)
  - Geo-Objekte typischerweise 2D oder 3D mit r\u00e4umlichen Bezugspunkt
  - Oft zusätzliche räumliche und nicht-räumliche Attribute
    - Geometrische Attribute
       (Koordinaten, Fläche, Umfang, ...)
    - Topologische Attribute(Nachbarschaftsbeziehung, ...)
    - Thematische Attribute ("Landuse", …)









#### Datenmodellierung

- Vektormodell
  - » Geo-Objekte werden durch ihren Rand beschrieben
  - » Der Rand wird durch eine Menge von Punkten definiert
- Rastermodell
  - » Geo-Objekte werden durch ihr Inneres beschrieben
  - Das Innere wird als Menge von Pixeln eines Gitters definiert



Vektormodell:

Rastermodell:



### Anfragen/Recherche

- Thematische Anfragen ("Suche alle Krankenhäuser")
- Geometrische Anfragen

Punkt-Anfrage

Fenster-Anfrage



- Thematisch-geometrische Anfragen ("Suche alle Krankenhäuser in einem Umkreis von 50 km")

LMU München - Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases - WiSe 15/16

17





1.4.1 Anwendungen mit räumlichen Daten

Map Overlay: Verschneidung von 2 oder mehr Karten (Kombination von Geometrie und Thematik)



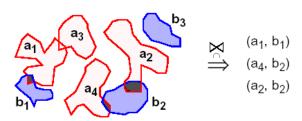




Kombination



=> Unterstützung durch DBS: Spatial Join



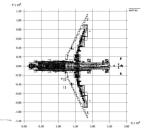




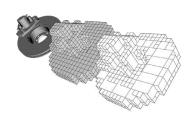
# CAD-Systeme, Digital Mock-up, Haptische Simulation

- Komplexe geometrische Objekte (2D und 3D)
  - Bauteil-Oberflächen und -Volumina
  - Hüllgeometrien





- Datenmodellierung
  - 3D Erweiterung von Vektor- oder Rasterbildern (Voxel = Pixel)
  - Darstellung durch
    - » Triangulation
    - » Voxelisierung
    - » Intervalle
    - » ...



### Anfragen/Recherche

- ähnliche Formen
- Schnitt-/Kollisionsanfragen

LMU München - Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases - WiSe 15/16

19



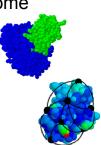


1.4.1 Anwendungen mit räumlichen Daten

- Biomoleküle (Proteindocking, Medikamentenentwurf, ...)
  - 3D Objekte i.d.R. bestehend aus 3D Atomkoordinaten
  - · Zusätzliche physikochemische Eigenschaften der Atome
  - · Unterschiedlichste Datenmodellierungen
    - 3D Punktmengen (Atomkoordinaten)
    - Oberflächenmodellierungen (Triangulation, Voxelisierung)
    - Graphmodellierung
    - ...

### Anfragen/Recherche

- Geometrische Ähnlichkeit
- Suche nach komplementärer Oberfläche (Dockingpartner)
- Berücksichtigung physikochemischer Eigenschaften







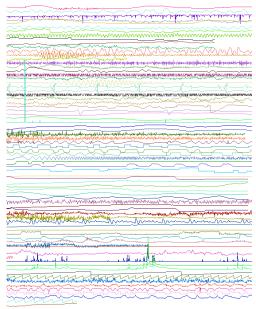
### 1.4.2 Anwendungen mit Zeitreihen und Sequenzen

### Zeitreihenanalyse

· Meist periodisch aufgenommene Messwerte einer

physikalischen Größe

- Aktienkurse
- Fieberkurven
- Herzfrequenz
- Sensoren
- ..
- Datenmodellierung
  - Einfache Listen von Messwerten
- Anfragen/Recherche
  - Komplette Ähnlichkeit
    - » Ähnlichkeit in der Zeit (z.B. L<sub>2</sub>-Norm)
  - Partielle Ähnlichkeit
    - » Ähnlichkeit in der Gestalt (Muster)
    - » Autokorrelation



LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

21





1.4.2 Anwendungen mit Zeitreihen und Sequenzen

# Sequenzdaten

- Objekte sind Zeichenketten über ein (typischerweise fixes) Alphabet
  - Text optional erweitert um
    - » Strukturelle Informationen wie Titel, Autor, etc. z.B. durch Mark-up Sprachen (SGML, HTML, XML, ...)
    - » Layout-Informationen
  - Biologische Sequenzen
    - » Proteinsequenzen (3-Letter-Code, 1-Letter-Code)
    - » Nucleotidsequenzen (Alphabet meist aus den vier Zeichen {A,C,G,T})
- Anfragen/Recherche
  - Suche nach einzelnen Wörtern/Wortkombinationen (Volltextsuche)
  - Toleranz gegenüber Ortographie- oder Konvertierungsfehlern, Synonyme
  - Suche nach ähnlichen Dokumenten





# 1.4.3 Anwendungen mit beweglichen Objekten

# Analyse von Objekte in einem Verkehrsnetz

- Location-based Services, Verkehrsplanung und -monitoring
- Objekte, die sich entlang eines Verkehrsnetzes bewegen
  - Autos, Fußgänger, Züge, ...
- Modellierung
  - Verkehrsnetz = (evtl. gerichteter) Graph
  - Knoten: Kreuzungen, ...
  - Kanten: Verbindungen (Straßen, ...)
  - Objekte auf Kanten oder Knoten plaziert
- Anfragen/Recherche
  - Ähnlichkeit (bzgl. der Lage) zwischen Objekten über Netzwerkdistanz (Dijkstra-Algorithmus)
  - Suche nach räumlich nahen Objekten
  - Suche nach Objekten mit ähnlichen Bewegungspatterns





LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

23





1.4.4 Typen von Multimediaobjekten

# 1.4.4 Typen von Multimediaobjekten

# Graphen

- Beschreiben viele Konzepte menschlichen Denkens (Schaltpläne, Organisationsstrukturen, ...)
- Anfragen/Recherche
  - Struktur des Graphen
  - Knotenattribute, Kantenattribute
  - Ähnlichkeitssuche nach
    - » Gesamtähnlichkeit (ganzer Graph)
    - » Partielle Ähnlichkeit (Teilgraphen)

# Rasterbilder (still image)

- Modellierung
  - Zahlreiche Formate und Kompressionsverfahren (JPEG,GIF,PNG,TIFF,...)
  - Matrix mit Bildpunkten (Pixel)
  - Pixeltiefe (Farbtiefe):
    - » 1 Bit pro Pixel => s/w-Bilder
    - » >1 Bit pro Pixel => Grauwert-/Farbbilder





- Farbtabellen
  - » Wenn wenige Bits für Codierung zur Verfügung stehen
  - » Fixe Bitanzahl z.B. für Grundfarben (RGB, CYM)
  - » Alle Farben lassen sich durch Mischung erzeugen
- Anfragen/Recherche
  - Suche nach ähnlichen Bildern (Farbe, Formen, ...)

#### Audio

- · Sprache, Musik, ...
- Modellierung:
  - Zeitreihen/Sequenzen, z.B. Pulse Code Modulation (PCM)
    - » Feste Zeitabstände (Abtastrate, sampling rate)
    - » Feste Bitanzahl zum Codieren (Abtasttiefe)
  - Musik oft in abstrakter Form (Notensequenz, MIDI-Daten)
  - Zahlreiche Kompressionsverfahren
- Anfragen/Recherche
  - Mustererkennung mit oder ohne Berücksichtigung der Lautstärke/Sprechgeschwindigkeit etc.

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

25

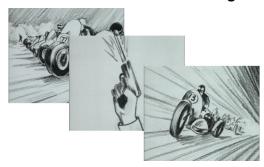




1.4.4 Typen von Multimediaobjekten

#### Video

Sequenz von Rasterbildern oder Vektorgrafiken (Animation)



- · Anfragen/Recherche
  - Ähnlichkeitssuche (Plagiaterkennung)
  - Subsequenzsuche
    - » Szenen
    - » Einstellungen
    - » ..





# 1.5 Recherche in STMM-DBS (Überblick)

- Unterschiede zu traditionellen DBS
  - In Standard-DBS spezifiziert Benutzer Bedingungen, die Ergebnisse erfüllen müssen (bestimmte Attributswerte); deklarative Anfragen in SQL
  - In STMM-DBS sind Anfragen nach bestimmten Attributswerten eher die Ausnahme
  - Typisch: Recherche auf Basis von Ähnlichkeit
  - Spezifikation einer Anfrage durch
    - Konkretes Anfrageobjekt, das durch den Benutzer zur Verfügung gestellt wird (z.B. durch URL, Datei, ...)
    - Vereinfachte Approximation eines Anfrageobjektes (Skizze, Summen, ...)
    - Kein Anfrageobjekt; stattdessen: Datenobjekte werden hierarchisch organisiert, Benutzer navigiert durch diese Hierarchie

LMU München - Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases - WiSe 15/16

27





1.5 Recherche in STMM-DBS (Überblick)

# Ähnlichkeitsmodelle

- Modellierung/Repräsentation von Datenobjekten
- Datenspezifisch (Bilder, Sequenzen, ...)
- Anwendungsspezifisch ("Personen", "Abendrot", …)

# - Ähnlichkeitsmaße

- · Messen der Ähnlichkeit zweier Objektrepräsentationen
- · Meist werden Distanzfunktionen verwendet
- Oft bildet Distanzfunktion D eine Metrik

$$-D(x,y)=0 \Leftrightarrow x=y$$

$$-D(x,y) \ge 0$$

$$-D(x,y) = D(y,x)$$

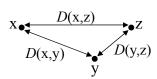
$$- D(x,y) + D(y,z) \ge D(x,z)$$

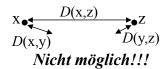
Reflexivität

Positiv-Definitheit

Symmetrie

Dreiecksungleichung





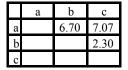




- Dreiecksungleichung sehr wichtig für die Effizienz der Suche
  - » Gegeben: DB={a,b,c},

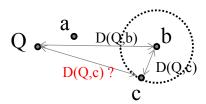
paarweise Distanzen in einer Tabelle

- » Gesucht: ähnlichstes Objekt bzgl. Anfrage Q
- » Ablaufbeispiel:



Zuerst wird a mit Abstand 2 von Q gefunden; a ist aktueller Kandidat. Dann wird b mit Abstand 7.81 von Q gefunden.

Distanz von Q zu c muss nicht mehr berechnet werden, um c auszuschließen, da



$$\begin{split} D(Q,b) & \leq D(Q,c) + D(b,c) \\ D(Q,b) - D(b,c) & \leq D(Q,c) \\ 7.81 - 2.30 & \leq D(Q,c) \\ 5.51 & \leq D(Q,c) \end{split}$$

» Objekt c ist also mindestens 5.51 Einheiten von Q entfernt; der aktuelle Kandidat a ist nur 2 Einheiten entfernt

LMU München – Skript zur Vorlesung: Spatial, Temporal, and Multimedia Databases – WiSe 15/16

29





Literatur

# Literatur zur Vorlesung

- Die Vorlesung basiert im Wesentlichen auf aktuellen Forschungsergebnissen
- Meist sind die in dieser Vorlesung besprochenen Konzepte bisher nur in den Orginalpublikationen besprochen
- Daher orientiert sich diese Vorlesung leider nicht an einschlägigen Lehrbüchern
- Falls weiterführende Literatur zu einzelnen Aspekten der Vorlesung existiert, wird darauf an entsprechender Stelle hingewiesen.